العنف ضد المرأة كما تعرضه الصحافة الإلكترونية

لقاء سمير سلامة الهلالي
باحثة ماجستير قسم اجتماع
كلية البنات جامعة عين شمس
lokasamer.13@gmail.com

أ. د فاطمة يوسف القلني
أستاذ علم الاجتماع
كلية الدراسات العليا جامعة القاهرة

أ. د. شريف درويش اللبان
أستاذ الصحافة وتكنولوجيا الإعلام
وكيل كلية الإعلام جامعة القاهرة

د. نبيلة تاجر خير الله
مدرس علم الاجتماع
كلية الدراسات العليا جامعة القاهرة

الملخص:
في مصر وغيرها من الدول العربية فإن قضية التحرش الجنسي قضية حساسية
الأمر، ولا توجد إحصائيات أو أرقام توضح حجم التحرش، وهو ما يجعل الوقوف على أثار القضية
صعباً للغاية وذلك نتيجة لخوف المجني عليها من أن الجانب لن يتأثر بالعقب الرادع له، مما جعل بعض
الضحايا يترددون من الصمت، وأبرز الأسباب وغيرها هي سلوك موضوع التحرش الجنسي يعدّاً عن المعرفة
الكاملة لصورته الحقيقية، فقد جاء في دراسة صادرة عن معهد المرأة في العاصمة الأسبانية مدريد، أن
عدد اللواتي يتجزّأ على التقدم بشكوى لا يتجاوز 35% من مجموعة حالات التحرش، لذلك سبب قلة
التحرش من أفراد الأوان الذين يمرّون بمرآة. ثمة الكثير من القضايا الاجتماعية التي تخص المرأة والتي طرحت
نفسها بقوة في الواقع الاجتماعي الذي تعشه، فضلاً عن تصوير هذه القضايا في وسائل الإعلام بصفة
عامة والصحافة بصورة خاصة. ومن أبرز هذه القضايا تلك المرتبطة بقضية العنف ضد المرأة، مثل
قضايا ختان الإناث والزواج المبكر والإجهاض البيني ضد المرأة، فضلاً عن قضية التحرش الجنسي ضد
المرأة، ولهذه سوف تقوم الباحثة بطرح هذه القضايا الاجتماعية كما يعكسها الواقع الفعلي في المجتمعين
العراقي والكردي، مع الإشارة لموقف الصحافة من هذه القضايا.
ويخصّ هذا الفصل إلى أن التحرش الجنسي لا يُرجع للسلوك فردي وإنما هو سلوك اجتماعي ينتجه من
المختصّين في البيئة من الضحية، كما لم يذكر المجتمع بالفعل الذي لا يعترف المرأة الحق في الدفاع عن
نفسها، ويدرك على تكافئ هذا المجتمع بجميع مؤسساته الشرطة والتشريعية والطبية والتربوية، وكذلك
الпечатية، سوف يعدّ صياغة صورة المرأة في عقول الشباب التي تعاون من العنف ضد المرأة وخصوصاً
the التحرش الجنسي، مما سوف يضفي صفة من الاحترام والتقدير للمرأة في داخل العقول تبعدها في
التصريحات الخارجية وفي إعطاء المرأة حقها في العيش بأمان وحرية واحترام.

الكلمات المفتاحية: العنف - المرأة - الصحافة الإلكترونية
مقدمة:

حظر موضوع العنف في الأونة الأخيرة Sinatraً بالاهتمام علماً مواصلة ووجه هذا الاهتمام لا كنتيجة لاهتمام الدولة والهيئات الدولية فحسب، بل كنتيجة لترابع صور العنف ودخوله بقوة إلى دائرة الحياة اليومية للناس، فقد تحول العنف إلى ظاهرة عالمية، ولم يعد قاصراً على العنف السياسي الموجه ضد النظام السياسي، بل إنه أصبح لا يتجزأ من تفاعلات الأفراد في حياتهم اليومية. ومع هذا الانتشار الواصل لموجات العنف، طال العنف بصورته المختلفة وأشكاله المتعددة حياة معظم الأفراد والشرائح الاجتماعية المختلفة، وحيلت المرأة بالتصيب الأكبر من العنف، وذلك إلى الحد الذي يجعل من الصعب إرجاع هذا العنف إلى سبب واحد، ولكن هناك العديد من الأسباب المتعددة والمختلفة التي أدت ليبرز ظاهرة العنف ضد المرأة. ومع هذا التزايد في موجات العنف والوضع دراسة العنف بشكل عام، وتشمل هذا الاهتمام العلمي سواء من قبل الباحثين، أو من قبل المؤسسات المهتمة بهذا الشأن الاهتمام خاص بالعنف الموجه ضد المرأة، وراجع الأطر الذي خلقه لنا هذا الاهتمام على معظم أشكال العنف الموجه ضد المرأة، وآفاض كثيراً في بعض هذه الأشكال، وفي المقابل نجد هناك قليل من أشكال العنف تم السكوت عنها ولم تتم دراستها بشكل الكافي لرصد وتحليل هذه الأشكال، ومن أمثل هذه الأشكال التي تم السكوت عنها ولم يتم دراستها بشكل الكافي لرصد وتحليل هذه الأشكال هو العنف الجنسي والمقصود هذا (الترشح الجنسي).

أولاً: مشكلة البحث:

تهدف الدراسة الحالية إلى رصد ظاهرة التحرش الجنسي للمرأة والتعرف على أسباب وآشكال الظاهرة، وذلك من خلال رصد الفروق بين معالجة الصحف المصرية والكردية لظاهرة التحرش بالمرأة، ودور هذه الصحف في تشكيل ثقافة المرأة نحو هذه الظاهرة وانكارها بين عناصر كلا من الصحف المصرية والكردية لظاهرة التحرش الجنسي للمرأة، ومدى اقتراب هذه المعالجة من الواقع الفعلي للمرأة في المجتمع.

ثانياً: أهمية الدراسة:

1- الأهمية النظرية:

برزت الأهمية النظرية للدراسة من أن أغلب الدراسات السابقة التي تناولت موضوع المرأة في وسائل الإعلام ركزت على موضوعات تخص قضايا المرأة أو قضايا العنف بشكل عام، كما ركزت الدراسات التي اهتمت بقضايا العنف على قضايا العنف بينها مثل: القضايا الاجتماعية والاقتصادية في حين ركزت الدراسات التي تناولت العنف ضد المرأة على أشكال مختلفة من العنف كالاختفاء والزواج المبكر، وكان هناك ندرة في الدراسات التي تناولت ظاهرة التحرش ضد المرأة كظاهرة أصبح النقاش حولها مطرحاً على مستوى الأكيدية، واستعانت الباحثة باختبار بعض نتائج قضايا المرأة كالنسوية ووضع الأجندة.

2- الأهمية التطبيقية:

تتحم الأمهية التطبيقية للدراسة في حماية تقديم بعض التوصيات للقائمين على وسائل الاتصال وذلك بهدف توجيههم بشكل أكثر فاعلية نحو الواقع في المجتمعين.

ثالثاً: أهداف الدراسة:

تسعى هذه الدراسة إلى الكشف عن:
العنف ضد المرأة كما تعرضه الصحافة الإلكترونية

1. أكثر أشكال التحرش ضد المرأة تناولاً في الصحف الإلكترونية المصرية والكردية.
2. كتيب مشكلة الصحافة الإلكترونية (المصرية والكردية) لقضايا التحرش ضد المرأة.
3. ما أسباب التحرش ضد المرأة في المجتمع المصري والكردي.

وفي هذا الاطار تحاول الدراسة تحقيق مجموعه من الأهداف الفرعية:
1- محاولة تحليل الأوليات وآليات الصحافة الإلكترونية المصرية والكردية لقضايا التحرش ضد المرأة.
2- التعرف على مدى اقترنت معالجة الصحافة الإلكترونية المصرية والكردية من الواقع الفعلي لقضايا التحرش ضد المرأة.
3- المقارنة بين معالجة الصحافة المصرية والكردية لقضايا التحرش ضد المرأة.

رابعاً: تساؤلات الدراسة:

وشكلت هذه المقارنة المحور الرئيسي لمشكلة البحث والتي سيتم التصدي لها بالدراسة والتحليل عبر التساؤلات التي ستت babel لا إجابة عنها وهي: 
1- ما مستوى اهتمام الصحف المصرية والكردية قضية التحرش ضد المرأة؟
2- ما أسلوب معالجة الصحافة المصرية والكردية قضية التحرش ضد المرأة؟
3- كيف تم صياغة قضية التحرش ضد المرأة في صفحات الدراسة؟
4- إلى أي مدى اقترن معالجة الصحافة المصرية والكردية من حيث تحديد من الجانب ومن الوضعية في انتشار ظاهرة التحرش ضد المرأة؟
5- ما خصائص المتحترش، وعلى من تقع مسؤولية تعرض المرأة للتحرش؟

خامساً: فما هي الدراسة:

الصحافة الإلكترونية هي نمط جديد من الصحافة يتكون من رسائل صحفية متعددة من الأخبر والمقالات والمقالات وغيرها يتم نشرها على شبكة الإنترنت وويكون فيها قدر من التفاعل بين الصفحة والمجرفة. ويوجد بالصحيفة الإلكترونية (Electronic Newspaper) الصحفة اللاتقنية التي يتم نشرها على شبكة الإنترنت وتقوم القارئ باستيعانها وتوصيفها والبحث داخلها بالإضافة إلى حفظ المادة التي يريدها منها ويطلب ما يرغب في طباعته. ويعارف باحت آخر الصحافة الإلكترونية بأنها: "وسيلة من الوسائط متعددة الوسائط تتشارك فيها الأخبار والمقالات وكافة الفنون الصحفية عبر شبكة المعلومات الدولية الإنترنت بشكل دوري ورق مسلسل، باستخدام تقنيات عرض النصوص والرسوم والصور المتحركة وبعض المميزات التفاعلية، وصول إلى القارئ من خلال شاشة الحاسب الآلي".

(1) سعود صالح كاتب: "الإعلام الجديد وقضايا المجتمع – التحديات والفرص", المؤتمر العالمي الثاني للإعلام الإسلامي, ص 72.
المفهوم النصي:

Online Journalism

Sexual Harassment

مقدمة

تعتبر الباحثة الصحافة الإلكترونية بأنها الصحف التي يتم إصدارها ونشرها على شبكة الإنترنت.

أدوار النص الورقية أو إصدارات إلكترونية للصحف والمجلات الورقية، أو كارائ المواد الإعلامية ليس لها إصدارات عادية مطبوعة على الإنترنت.

تحديثاً في معظم الكتبات الأجنبية إلى تلك الصحف والمجلات الإلكترونية المنشورة على الإنترنت، ليس لها علاقة مشاركاً أو بأخرى بصحف ورقية مطبوعة.

تعتبر يوغر الفرد جديد على التعبير العربي هو ترجمة للتعبير الإنجليزي.

ويزيد ملي جو ستييل: أن التحريج الجنسي يظهر في المدرسة والعمل، ويرجع سببها إلى ما يتعارض له الأطفال من اعتداء جنسي أثناء الطفولة والمرافحة مما يدفعهم في مراحل النمو.

يعتمد أن التنمر هو الإغراء والإثارة والفساد أو الخذيلة والاحتكاك والتعرض والضياعيات.

ويستدعي أن التنمر أن التنمر الجنسي هو مجموعة فرعية من السلوك الاجتماعي الغير مسبوق فيه والذي يستهدف النساء في مكان العمل والآمنة التعليمية، وهو يشمل المضاياات الجنسية سواعطيات أو نظريات أو لمصادر مما يؤدي إلى التنمر الجنسي يظهر في المدرسة.

والعمل، ويرجع سببها إلى ما يتعارض له الأطفال من اعتداء جنسي أثناء الطفولة والمرافحة مما يدفعهم في مراحل النمو.

وقبل أن التنمر هو الإغراء والإثارة والفساد أو الخذيلة والاحتكاك والتعرض والضياعيات.

ويستدعي أن التنمر أن التنمر الجنسي هو مجموعة فرعية من السلوك الاجتماعي الغير مسبوق فيه والذي يستهدف النساء في مكان العمل والآمنة التعليمية، وهو يشمل المضاياات الجنسية سواعطيات أو نظريات أو لمصادر مما يؤدي إلى التنمر.

وخلص حالة من عدم الأمان، مما جعل الفرد إن التنمر الجنسي هو سلوك أو مقدمات أو طالبات جنسية غير مسبق فيها سواء كان للفظ أو غير للفظ أو جنسي يس كرماء التنمر.

وربى بعض الباحثين أن سلوك جنسي يتمده التنمر غير المرغوب به من قبل التنمر، حيث يسبب التنمر إجراء جنسياً أو نفسياً أو بدءاً، حتى أخلاقياً للضحية، ومن الممكن أن يتعرض له الأناض.

فكا يمكن سوء في الأشكال العامة مثل العام، والمؤسسات التعليمية والشرح والممارسات العامة أو حتى الأشكال الخاصة مثل المنزل أو داخل محظي الأسرة أو الأقرب أو الزملاء، ومن الممكن أن يقوم بالتنمر إذا فرد أو مجموعة من الأفراد يستهدفون مرة أو مجموعة من النساء.
العنف ضد المرأة كـ تعرـضه الصحافة الإلكترونية

كـذلك قـدمت سـينثيا جـراند بـومان (1993) نـبذة للـتحرـش تـرى فيه أنـه "عـادة ما يـرى المـتحـرش في المـرأة هـدفاً جـنسيًا واـضاً. وقـوم بـالضغط عـلى لـتفاـعليـه". وحـددت مجموعـة مـن الـواوـصفات التي تـصف عمـلـية الـتحرـش فـي تـرـى:

- عادة ما تكون النـساء هـن الـهدف من الـتحرـش الجـنسي في الـشـارع.
- من يـقوم بالـتحرـش الجـنسي في الشـارع هـم الـرجال.
- غالبا ما يـقع الـتحرـش وـجـها. لـوـجـه.
- يـقع الـتحرـش الجـنسي في الـآمـكان العـامة مثل الشـوارع، وـالـطـرـقات المـتـفرـعة، ووـسـائل الـنـقل، وأي
- غالباً أـخـرى من الـمـمكن أـن تكون مـترغـوبة مـن الـعـامة.

بـالـغـاـيا مـا تـكون مـهـينة.

كـما يـرى بعض الـباحـثين في مجال أـخر أـنـه فـعل أو سـلوك بـصـدر مـن ذـكر ضـد أـثـث، سوـاء بالـنظـر أو
الـلـفظ أو الـاـحـتـاكـبـ الجـسـدـي، يـتـني على～أـثوار مـتـرتبـة بـالجـسـد لـدى الأـثـثـيـة مـن تـقـبـل ذـا الفـعل أو
الـسلوـك قـد يـتـرك ذا الفـعل أو السـلوك أـذى نـفـسـيًا وـسـيًا أو اـجـتـحـاـداً لـدى الأـثـثـيـة أـنـه تـتـعرض لـه.

وتـقـم ساـرة جـامـب تعـريـفاً أـكثر وـضوـحاً لـلنـتحرـش الجـنسي إـذ تـعرـف بـأنه "سـلوك جـنسي مـتـعمـد أو
مـتـكرر يـمـجل المـتحرـش لـه شـعـر بـأنه مـوضوع اـهـتمـام الجـنسي بـلا مـبرر" وـيشـمل الـتحرـش الجـنسي
الـسلوك البـدني والـلـفظي مـن النـمس إلى "الـاغـتـصـاب، وـما شاـبه ذـلك من صـور الـانـتهـاك الجـنسي أـنـتـراوـح
بـين الـإـمـلاحـات الخارـجة أو
الـمية إلى الـمـطالـب بـالمعـاـشرة الجـنسيـة دون رـضاء الـطرف الأـخر".

الـمـفـهـوم الإـجـرـاني:

يـشير التـأريـف الإـجريـاني لمـفهـوم الـتحرـش الجـنسي إـلى أـنـه أـثـث جـنسي قدـم من قـبـل المـتحرـش، وـهو غـير مـرغـوب
فيه، وـمرـفـوض حـيث يـسـبب إـيـذآ، جـسـدـياً أو
نـفـسـياً وـأـخـلاـقيًا وـقـد تـتـعرض لـه الأثـثـيـة فـي الـعمل أو الـشـارع أو الـمـؤسـسات التـعـلـيمـية سوـاء أـمان بـتعلـقات
أو عـبارات ذـائـج جـنسي أو أـسـلـة شـخصـية أو إـمـياـمات أو لـمـسات غـير مـرغـوب فـيـها.

سـادـسا: الإـلـبـتـر الـنظـر الـلـلـدـراسـة:

تـحتـل الـنظـريـة العلمـيـة مـكـانة مـتـمـيزة في الـبـحـث العلمي بـصـفة عـامة وـسـواء كـان مـوضوع هـذا
الـبـحـث ظـاهرة طـبـيـعـة وـظـاهرة إـنسـانية، وـتـيـع عـلـى الـبـاحـثين أـهـمـة خاصـة فـي تـحـديد هـوية أـي عـلم
فـي الـعـلوم حـتي أـن بـعـضًا مـن هؤلاء الـبـاحـثين يـذـهـب إـلـى جـدـل دورها أـكثر أـهمـية من دور المـنهج
الـعـلـمي، عـلى اـعتبـار أـن المـنهـج العلمي شـي مـشـابه بـين كـل العـلوم أـمـا نـظرـيـة أـي "عـلـم" كـعلم النـفس
أو علم الـإـجـمـاع مـثـال فـيـه أـنـه تـحـدد مـوضوعه وـتنـظـيم عـمـليـاته وـدوـارـه بـل وـمـساره، وـفيـما يـتـعلـق

(1) - يـمـان مـحمد عـز الـعرـب: "ماـلـمـين الـعـغير فـي الأـسـرة المـصرـيـة فـي ظـل مـجـمـع الـمـعلومـات"، وأـهـل النـدوة التـاسـعة بـقسم
الـإـجـمـاع، جـامـعة الـقـاهرـة، 7ـ 8ـ ماـيـو، مـرـكز الـبـحـوث وـالـدراسـات الإـجـمـاعـية، 2002، صـ.55.
(2) - نـيل: "مـحـرـحـة الـتـالـقـة فـي مـجـمـع الـعـلـمـة: رـوـية عـريـبة مـستـقـبة"، كـتـاب الـعرـب، رـقيم 8ـ1، الـجـزء الأـول،
الـكـوـتـيـ، وزارـة الإـعلـام، 2010، صـ.40.
لقاء سمير سلامة الهالاني

بتعرف النظرية العلمية يكاد يكون الاتفاق واردًا على أنها نسق فكري استنباطي متسق حول ظاهرة متنوعة من الظواهر المجتمعة، يحتوي يمكن أن الواقعية، وموضوعيات وقضايا نظرية توضح العلاقات بين الوضع وتنظيمها بطرقية دالة ذات معنى، كما أنها ذات تأثير أميركي. قد استعادت الباحثة في ضوء نظريات الدراسة لمصطلحات الأسلوب الأثيل لمعالجة الصفي الإلكترونية محل الدراسة لظاهرة التحرش، والوقوف على النقطة الاتجاهية المناسبة للمحيط الذي يعيش فيه الجمهور المستهدف الذي يرغب في تغيير سلوكه أو مبناي تغريف السياق الاجتماعي الذي تمارس فيه الممارسات التقليدية الظاهرة - محل البحث، والتي تشكل عناصر ضد المرأة، حتى يتسنى لنا الوقوف على كيفية تحليلها وحالاتها، للآضاء من الاتجاهات الظاهرة.

الهامة: الأول هو الاتجاه النسوى Feminisms، وهو من الاتجاهات الحديثة في دراسة المرأة، ويتم بعد المسار النسوي الذي مرته بتاريخ طويل بداية من القرن الثالث عشر، واستمرت إلى الوقت الحالي، حيث تطور من مجرد محاولات لتغيير الصُد القانونية إلى جبهة ممتدة في كل مجالات الحياة، فالاتجاه النسوي هو رحلة نقل مراحل متعددة ونقاط تحول هامة على المستويات العالمية والقومية والمحلية.

أما الاتجاه الثاني فهو اتجاه وضع الأجندة الإعلامية، من التركيز على دور وسائل الإعلام في تعزيز الاتجاهات والأراء، أي "الوظيفة الثقافية لوسائل الإعلام"، إلى التركيز على دور وسائل الإعلام في معالجة القضايا العامة لدى الجمهور، أي "الوصفة الثقافية لوسائل الإعلام".

ود kald استغلال النظرية استعراض في كيفية التحكم في معالجة الصحافة لظاهرة التحرش (تمثلة في صفحة المرأة بصحبة النسوي في تطبيق هذه النظريات في كيفية التكرار عن كيفية معالجة الصحافة لظاهرة التحرش في تلك الفترة الزمنية، والكشف عن معالجة قضية التحرش ضد المرأة وكيف ركزت عليها الصحافة وترتب هذه القضية حسب أهميتها من وجهة نظر الصحافة، ومن جانب آخر اختيار الفرص الأساسية لوضع الأجندة، وهو أن زيادة بروز موضوعات أو قضايا معينة في وسائل الإعلام، يترتب عليه بروز نفس الموضوعات والقضايا لدى الجمهور وبنفس الترتيب. فنجاح الصحافة يتوقف على مدى الإعلام بقضايا المرأة في الواقع باختلاف الحالة التعليمية والعملية والعمرية للمرأة، ومن هنا تقترب أجندة الصحافة (خاصة الصحافة النسائية التي تناقلة المرأة) من أجندة الجمهور (هومو المرأة وقضايا في الواقع).

سابع: منهج الدراسة: 1 - منهج المسح الإعلامي: يركز هذا النهج على دراسة الأثير العام للظاهرة عن طريق ملاحظاتها ورصدها وجمع البيانات المتصلة بما في الحالة الراهنة وقت حدوثها، وكذلك حذر كل من العوامل التي تتحكم فيها وأسبابها عن طريق تفعيل مفاهيم ثقافية عن الظاهرة محل الدراسة، بهدف التعرف عليها وتحديد خصائصها. وتم تطبيقه في الدراسة الحالية على النحو التالي:

- تم تحليل مضامين بوابات الأهرام الإلكترونية، وبوابة المصري اليوم الإلكترونية للمجتمع المصري، وبوابة كورديستان نورى وبوابة ناونيه نوز لمجتمع الكردي على مدى سنوات من فترة 2011 إلى فترة 2015 وقد التعرف على أهمية اهتمام الصحف الإلكترونية بظاهرة التحرش ضد المرأة.
تم تحليل فئات الشكل الخاصة بالصحف الإلكترونية محل الدراسة من حيث الصور والعناوين وغرف الحوار، مشاركة المؤلفين على مواقع التواصل الاجتماعي أو الإميل، المؤلف الخاص وموضوع الفيديو، استطلاع الرأي، البريد الإلكتروني، الخدمات الإلكترونية، نتائج البحث داخل الموقع، الفاعل الرئيسي داخل الموضوع، عنصر إبراز الموضوع المستخدمة، النظام المعلوماتي المستخدمة، عمليات تحديث النشر، نوع الخدمات العامة المتاحة وذلك وفقاً للنسب النموية للتراث.

- تم مسح عينة الدراسة الميدانية من خلال توزيع استبيان على 400 مفردة من النساء في المجتمعين وتم تقييمها 200 مفردة للمجتمع المصري والكاري. وتوظف الدراسة منهج السجي الإعلامي على مستوى:

الصورة الأولى: مسح الموضوع الخاص بعدن من الصحف الإلكترونية محل الدراسة للتعرف على معالجة تلك الصحف لظاهرة التحرش في المجتمعين المصري والكاري.

المصطلح الثاني: مسح عينة من الجمهور والذي يمثله عدد من فتيات ونساء المجتمعين بجميع فئاته.

2-المستند المقرر:

قامت الدراسة باستخدام منهج المقرر وذلك لإنجاز المرحلة الوردية الدراسة التي استلزمت تحديد منهج الدراسة الإلكتروني لمصداقية وردية من قضية التحرش ضد المرأة. ومع ضرورة إجراء مقارنات موضوعية وزمانية بين المصاريف المختلفة أثناء فترة البحث. حيث يمكن تطبيق منهج المقرر من خلال الدراسة الدراسية مع الصحف محل البحث ومقارنتها بين الصحف النسائية داخل المجتمعات والثقافة، أو دراسة المؤثرات الثقافية المختلفة من خلال محتوى الاعلام في مجتمع الصحف المتوازي كإدخال لدراسة الثقافات ومقارنتها.

شروط استخدام منهج المقرر إلى:

1- التعامل مع الوحدات الكبيرة (حارات، ثقافات، مجتمعات).

2- وجود اتفاق وخلاف في الصحف محل المقارنة.

3- وجود معايير أو محددات للمقارنة بين الصحف محل البحث والتي تنتسب بالصدق والweathermap.

4- بالإضافة إلى توحيد الرموز المستخدمة في إجراءات المقارنة مثل الاسم اللونية، ودلاليته، وكذلك مقياس الصورة والمعايير المستخدمة في القياس وجزاء المقارنات، مثل قياس التنانينة بين الصحف محل البحث.

- كما تستخدم الدراسة "المقارنة" مع عدة مستويات تنداش وتتشابك فيما بينها.

المقارنة بين المجتمعين في كيفية توضيح سمات الصحف الإلكترونية محل الدراسة لقضية التحرش ضد المرأة.

المقارنة بين دور التغييرات الوسيطة المختلفة في تبني المجتمع للآداة الخبرية.

3- المجلة الإلكترونية وعينة الدراسة:

مجال الدراسة: تم تطبيق هذه الدراسة على كل من نساء المجتمع المصري والكاري لمعرفة كيف تعالج الصحف محل الدراسة ظاهرة التحرش ضد المرأة، وكيف يكشف عن تنوعات في دوافع ظاهرة التحرش، وأشكالها.

تتسمى عينة الدراسة إلى قسمين:
لقاء سمير سلامة الهلالى

عينة تحليلية:

أصبحت عينة الدراسة على الصحف الإلكترونية "الأهرام"، "کوردستانى نوى" كصحفتين قوميتين في كل من المجتمع المصري والكردي و"المصري اليوم"، "ناوينه نيوز" كصحفتين خاصتين بالنسبة للمجتمع الكردي والمصري.

مجرات اختيار الباحثة لصحفتي الأهرام والمصري اليوم:

يتدرّب موقع المصري اليوم المرتقب الثاني بين مواقع الصحف الإلكترونية وذلك وفقاً لتصنيف اليكسا المتخصص في تحليل أداء المواقع الإلكترونية ورصد تصنيفها، وقد فازت "المصري اليوم" بجائزة أفضل موقع إلكتروني إخباري عربي في السنة 13 ديسمبر 2014، حسبما أعلن متتبعي الصحافة الإلكترونية، في بيان نشره عبر صفحته على (فيسبوك). وقد بلغ عدد زوار صفحة (الفيس بوك) الخاصة بالصحراء اليوم حوالي 175,466,641 زائر، 27 مليون زيارة وفقاً لآخر تحديث يوم 30 نوفمبر 2017.

أما سبب اختيار الباحثة لصحفتي كوردستانى نوى وناوينه نيوز:

تعتبر صحيفة "کوردستانى نوى" أول صحيفة كردية في إقليم كوردستان صدرت للقارئ بعد جريدة سياسية يومية، تصدر من قبل الاتحاد الوطني الكردستاني. تعدد أول جريدة يومية كردية في مسيرة الصحافة الكردية المعاصرة بعد انضمام شعب كوردستان في ربيع عام ١٩٩١ دخلت الصحافة في إقليم كردستان العراق مرحلة جديدة متقدمة في العاصمة أربيل، صاحب انتصار الجريدة الورقية حالياً (فؤاد محيمد) رئيس تحريرها (كاهد محمد)، لها نسخة الكردية ونسخة العربية، إذ تم نشرها على الموقع (http://www.pukmedia.com) في شهر الثاني عشر لسنة ٢٠٠٠م، ولديه آشيف إلكتروني منذ (٢٠٠٤/٨/١) مقدم على موقعها الإلكتروني خدمات إعلامية وتفاعلية إضافية إلى الزوار والقراء. ومنذ ذلك الوقت وحتى الآن أصبح لها دور فعال في نشر الحقيقة نسبياً.

ناوينه نيوز (المرأة):

جريدة سياسية عامة تصدر من قبل شركة (Awene)، وهي ثاني أبرز وأهم صحفية أهلية في إقليم كردستان العراق، لها موقع على الانترنت بعنوان رئيسwww.Awene.com

www.alexa.com

(1) تقرير حول العمل الصحفي في كردستان العراق 2005، كدم في الندوة الدولية حول الصحافة العراقية المنعقدة في القاهرة للمرة من ١٩-٢٠ شباط ٢٠٠٦، خلال سبب يشترك جيلب سكترير مكتب العلاقات الخارجية للدفعة الصحفي كردستان منصه الفيدواسيون الدولي للصحفيين، صوت الآخر، العدد ٥٨، ٣/٢/٢٠٠٦، بتاريخ/٢٠٠٦/١/٣، www.sotakhr.com
العنف ضد المرأة: كما تعرضه الصحافة الإلكترونية

تحرير الجريدة (أوسوردي)، رئيس تحرير سابقاً لجريدة (هولاتي)، ومدير موقع الجريدة على الإنترنت هو (سيروس غريب) ورغب في تحرير الجريدة الحالي تأوينة نيوز (سلام محمد محمد) أول جريدة خاصة تدور على الواقع البحري وهذا ما نكشف عنه الدراسة الاستطلاعية (1).

عينة بشرية: تعددت هذه الدراسة على (العينة العملية) عينة من النساء في إقليم كردستان/العراق والمجتمع المصري، واختار الباحثة عينة قوامها (100).

(Proposive or Judgment sample)

مفردة وسحباً بطريقة (العينة العملية)

اختارت الباحثة عينة من النساء المصريات والكرديات وروعي في التنوع من حيث السن، الحالة الاجتماعية، المستوى الاقتصادي والتعليمي للكشف عن آراؤهن في ما تطرحه الصحف عن ظاهرة التحرش ومدى قرب هذا الطرح من الواقع الذي يعمل فيه.

تاسعاً: أدوات جمع البيانات:

: Questionnaire

1 - استمرار استبان: هو أسلوب جمع البيانات الذي يستند إلى استبانة الآراء المحبهين بطريقة منهجية معينة. في إطار البيانات المتصلة بخلقت الدراسة وأهدافها دون تدخل من الباحث في التقييم الذاتي للمحبهين في هذه البيانات ويعتبر الاستبانة من أكثر وسائل أو أدوات جمع البيانات المهمة شبيهاً واعتمادها في تنفيذ المسح، وذلك لإمكانية استخدامها في جمع المعلومات عن موضوع معين من عدة كبيرة من الأفراد يجتمعون أو لا يجتمعون في مكان.

اعتمدت الدراسة على تطبيق استبان الاستبان على عينة من فئة النساء المصرية والكردية وقامها (100) مفروزة (2 مفروزة للمجتمع المصري و200 المجتمع الكردي) وهذا خلال فترة من نوفمبر 2016 إلى يناير 2017، وتقدم أداة الدراسة (الاستبان) للنقطة التالية:

1 - البيانات الأولية.

2 - مجموعة تساؤلات عن أسباب مشكلة التحرش ضد المرأة من وجهة نظر النساء في المجتمع.

3 - مجموعة تساؤلات عن أنماط معالجة صحاف الدراسة لظاهرة التحرش ضد المرأة.

4 - مجموعة تساؤلات عن الحلول والمقترحات من وجهة نظرهن للخروج بالمجتمعين من تلك المشكلة.

: content analysis

2 - تحليل المضمون: تحليل المضمون هو الطريقة المنهجية التي نستخدمها لكي نصف مضمن الاتصال سواء كان شفياً أو مكتوباً أو من خلال الراديو أو التلفزيون معاً، ووضعيностью بطريقة منظمة منهجية، بغرض اختيار فرض علمية أو الإجابة عن تساؤلات بحثية.

عينة المضمون: تتمثل في المضمونات الخبرية التي تتعلق بقضايا التحرش الجنسي من خلال اختلاف أشكالها على تفاوت السمات التكنولوجية والتفاعلية المستخدمة في طرحها عبر الصحف الإلكترونية، أي أنها تشمل كل المعلومات الخبرية (من أخبار قصيرة، وقصص خبرية، وتجارب إخبارية مفصلة) حيث تساهم في
إبراز القضية وعرض وجهات النظر المتباينة بشأنها، وجهات النظر المتباينة بشأنها، وتعمل على نقل أهمية هذه القضية للجمهور.

ومن هنا فإن المحتوى المتاح على الصحف الإلكترونية الذي يمثل مادة التحليل ويشمل:

- النص الأصلي – النصوص الفانية والروابط Hyper Text والروابط Hyper & Multi Links
- الوسائل المتعددة والفائقة الأساسي – الوسائل المتعددة والفائقة
- والصور والرسوم وغيرها ؛ حيث تسهم هذه العناصر دورها في التأثير الخبيري للقضايا، كما تسهم في تدعيم المحتوى الضمني الذي يرجى إليه القائم بالتراس ويعكس أبعاده المقول واللفظية وإتباعه نحو قضية ما، بما يعد عاملًا مساعدًا في الكشف عن الفروق وعقد المقارنات بين مواقع الدراسة.

وجه اختيار قضية: النشأة الجنسي نظرًا لطبيعة المتغيرات الاجتماعية التي ينظر بها الواقع المصري والكردي، وانفعال مجال مناقشة هذه القضية في مختلف الفئات الإعلامية، والبحث عم إذا كان المضمون الإعلامي على شبكة الإنترنت قد تتأثر بهذا النقاد والجدل الاجتماعي، خاصة وأن الصحف الإلكترونية على اختلافها موضوع جذب متزايد لفئات معينة من الجمهور، وأن القضاء الاجتماعي لإنترنت أصبح مثيرًا عامةً للروابط الاجتماعية، بعيدًا عن فوائد الواقع إلى تبادل وتبادل هذه الممارسة، حيث توفر مؤشرات استطلاعية عديدة لدى الباحثة وتؤكد حيوية تفاعل الجمهور مع قضية المرأة.

وبالتالي كان من المهم رصد حدود دور المضمون الإعلامي لقضايا المرأة في هذا الخصوص، وفي مجال تأثيره على الاستجابات المعرفية والوجدانية للجمهور.

ومن ثم الالتزام بعدم الشروط الموضوعية في تحديد قضايا الدراسة:

- أن تكون القضية قد حظيت بالتشجيع من جانب الصحف الإلكترونية.
- أن تحظى القضية باهتمام كبير من جانب الجمهور.
- أن تزامن أحداثها في فترة واحدة تجمع بينها ما يسمح بالرصد والتحليل والمقارنة.
- أن تتمثل بعض جوانب القضية المختارة مجالًا لاختلاف الرؤى والاتجاهات، مما لا يشكل مجالًا

خصبًا لدراسة الأخر الخبرية ومقارنتها.

عينة الجمهور:

تؤكد دراسات جمهور العينة على أن الفئة الغالبة لمسخدمي تقع في المرحلة العمرية 18 – 35 عامًا بحيث يقبل استخدامه بين الفئات الأصغر والمرأة العصرية – الأكبر مقارنة بها. وما ينشئ مع أهداف هذه الدراسة فإنها تلجم، في إطار المرحلة العمرية للجمهور (18 – 60 عام) إلى عينة احتمالية الاحتمال Probability Sample، وكردستان (العراق).

العينة الزمني:

- تمتد الدراسة على مدار 5 أعوام تبدأ من عام 2011 وينتهي في عام 2015.
- وتترجمها بالنظر في المزمحي الذي اكتسبته قضية التحرش الجنسي وما أعقب الثورة من الانحلالات الأمني
- واستمرار استخدام أية القمع والعفون الجنسي ضد النساء، وتسدر الدراسة التحليلية حتى عام 2015 الذي شهد استمرارًا للانتهاكات الصاخبة لحقوق
العنف ضد المرأة: كما تعرضه الصحافة الإلكترونية

المرأة الذي لم يتناول الإعلامي المضاد للقضية ثمار في محاولة التأثير على الرأي العام المحلي للتصدي لها.

ومع ناحية أخرى فإن الدراسة الميدانية لجمهور تحت أنظمة الفترة الزمنية لذا سيتم اختيار فترة زمنية من نوفمبر 2001م إلى يناير 2007م عقب استخلاص المؤشرات التحليلية لأخر التغطية الخبرية للقضية، ثم يعقبها مباشرة تطبيق استمارة الاستبيان بالنسبة للجمهور.

عشرات: إجراءات الدراسة التحليلية:

1- وحدة التحليل: تم الاستقرار على الخبر باعتباره الوحدة الأساسية للمادة الإعلامية، بحيث تشمل المواد الخاـضة للتحليل سائر الأشكال الخبرية المتصلة بقضية الدراسة، سواء وردت في الصفحة الرئيسية للموقع الخبري أو في أي من الأقسام الأخرى للموقع.

وداخل الخبر، اعتمدت الفترة كوحدة أساسية لتحليل الأثر وعدها وقياسها.

2- فئات التحليل: تضم استمارة التحليل العديد من الفئات، والتي صممت بغض النظر القياس الشكلي والبنائي والموضوعي لساند ما يتصل بالمنطقية التحليلية للقضية الدراسة.

قد استنالت الباحثة في تحكم الاستمارات التحليلية الميدانية بالمحكمين والخبراء المذكور أسماءهم.(4)

أ- فئات تحليل الشكل:

- موقع الخبر.
- كيفية الإشارة إلى الخبر في الصفحة الرئيسية.
- أشكال عرض الخبر.
- الإمكانات التفاعلية الصاحبة للخبر.
- الصور المقدمة مع الخبر.
- الوسائل المتعددة المتضمنة في الخبر.
- الروابط المشاهدة للخبر.

ب- فئات تحليل المضمون:

- القضية التي ينتمي إليها الخبر.
- النوع الخبر.
- مصادر الخبر.

---

(1) - مقابلة مع رئيس تحرير جريدة ناوبة تيرز (سلام محمد محمد) ، سليمانية ، 2016/12/7
(2) - أ/ أحمد بلالي اشترا مجتمع بكلية البناء جامعة عين شمس – القاهرة.
(3) - أ/ أحمد علاء عبد الجباري – عميد كلية الآداب بقسم الأعلام – جامعة السليمانية – العراق.
(4) - أ/ ابتسماء الحاجي – عميد كلية الآداب بقسم الأعلام – جامعة السليمانية – العراق.
(6) - أ/ أ.د/ رشيد عمارة ياس – أستاذ العلوم السياسية بقسم السياسة – كلية العلوم السياسية – جامعة السليمانية – العراق.

مجلة البحث العلمي في الآداب - الجزء الثاني - 2010 - 47
لقاء سمير سلامة الهلالي

توظيف المصدر داخل الخبر:
1. نتائج تحليل الأطر:
   - الإطار الرئيس المبسط.
   - الإطار الفرعية.
   - نوع الإطار.
   - نغمة تأطير العنوان.
   - التأثيرات (على مستوى المعلومات، مع مستوى للعرض).
   - الكلمات المحورية (في العنوان في المعنى).
   - السمات الموضوعية البارزة للقضية (أسباب ودوافع، عواقب أو نتائج، حلول، سيناريوهات).
   - السمات العاطفية للشخصيات والأطراف المحورية.

الحادي عشر: الدراسات السابقة:

التحرش الجنسي بالمراة مشكلة اجتماعية خطيرة تؤرق المجتمع الإنساني بكل أطرافه وأطيافه
وطوانة، وتهيده السلام النفسي والاجتماعي، ولا ينقص بالأساس العالم العربي حيث تسلط الرجل
الشريعة، والانتشار من القواعد، وأغلب المجتمع العربي يعتقد أن هذه الظاهرة ظاهرة عربية نظرا
للفصل بين الجنسين والانفتاح في العلاقات بين الجنسين في عدد دول كالولايات المتحدة
الأمريكية كواحدة من أكبر دول العالم انفتاحاً وتحضراً ولا يوجد بها قيود جنسية على الرجلين، فنجد أن
نسبة التحريش الجنسي بها من 20% إلى 50% أي أن التحريش ليس ظاهرة عربية بل ظاهرة عالمية.

تطرقت له ورجمته مختلف النصوص في العالم، لكن برامج متغايرة، حيث لم تحقب الكثير من الدول
هذه الجريمة يوجد علاقه سلطة بين التحريش والضحية، فإنية الرغم من أن تتناول هذه الدراسات لظاهرة
التحريش الجنسي، إلا أنها اقتطعت إلى التناول الشامل لهذه المشكلة حيث تجاهات معظم هذه الدراسات

(7) - أ/ أد/ سحر البغدادي - أستاذ الصحافة بقسم الإعلام - كلية الآداب - جامعة بغداد الجادرية - العراق.

(8) - أ/ أد/ سهير عادل عطاب - أستاذ علم الاجتماع بكلية البنات جامعة عين شمس - القاهرة.

(9) - أ/ أد/ عالية حبيب أستاذ اجتماع بكلية البنات جامعة عين شمس - القاهرة.

(10) - د/ فؤاد علي أحمد - مدرس الصحافة بقسم الإعلام - كلية الإعلام الإنسانية - جامعة السليمانية - العراق.

(11) - د/ محمد محمود قب منصور - مدرس الإعلام ورئيس قسم الإعلام - كلية الإدارة والإدارة والاقتصاد - جامعة السليمانية - العراق.

(12) - د/ منعم عزيم محمد - أستاذ الاقتصاد بقسم الاقتصاد - كلية الإدارة والاقتصاد - جامعة السليمانية - العراق.

(13) - د/ هميم جعفر حسن - مدرس الإعلام والتلفزيون بقسم الإعلام - كلية الإعلام الإنسانية - جامعة السليمانية - العراق.

(14) - أ/ أد/ فاتح اسماعيل عبد الباري - رئيس قسم الاجتماع - جامعة عين شمس - كلية البنات - جامعة عين شمس - القاهرة.
العنف ضد المرأة كما تعرضه الصحافة الالكترونية

أسباب التحرش في قيامه بهذا السلوك كما تجاهل عرضا لأسباب التحرش بصفة عامة ومن مختلف الجوانب، فنجد أن أغلبها تتأثر مشكلة التحرش من خلال مبدأ استغلال السلطة من الرئيس للمسؤول.

و هذا يوضح أهمية التوعي في دراسة موضوع التحرش الجنسي، وذلك لدراسة الدراسات العربية والمحلية التي تتناوله، وضرورة تحليل الوضع على وجود في مجتمعنا ومعرفة كيف تم معالجة هذه الظاهرة في مسائل الإعلام، بهدف زيادة الوعي بمدى انتشاره، والعمل على مناهضة المرأة منه بإصدار التشريعات، وأساليب التدخل والعلاج المناسب له، متشابهاً بذلك تحديد مدى الانتشار والظروف والملابس المحيطة بالتحرش الجنسي، والوقاية المبكرة منها حتى لا تنتشر هذه الظاهرة وتسع دائرتها.

و على الرغم من أهمية وخطورة مشكلة التحرش ضد المرأة، إلا أننا لم تلق الاهتمام العلمي الكافي، سواء على المستوى العالمي، أو الإقليمي، أو المحلي، ولكن هناك العديد من الدراسات المهمة في النشر البحثي التي تتناول الظاهرة بالبحث والتحليل، وإن كان هناك ندرة في الدراسات العربية التي تتناول هذه الظاهرة بالدراسة والتحليل بشكل أكثر عمقاً واعفاماً.

١- دراسة بثينة الدبك (٢٠١٣) استهدفت الدراسة الوصول إلى هدف أساسي وهو التعرف على أساليب الحد من التحرش الجنسي في مصر وطرق، ومن أهم النتائج التي توصلت بها الدراسة:إن التحرش الجنسي تأثر على العلاقة الزوجية، حيث وجد أن معرفة الزوج يعرض زوجته للتحرش يؤدي لعدم المشارك في اليوم بينما، ويتم تأثيره على الحالة النفسية للزوجة فتصبح أكثر عصبية وأثبتت الدراسة أن تعرض المرأة للتحرش أو الإغتصاب بدفع الزوج لطلاقها، خاصة الزوجة الشقيقة. إن أسابق التحرش بالإناث من وجهة نظر: البرامج الجنسية الإباحية، والمشاهدة المجلات الجنسية والدبل الشفافية الجنسية، الأفلام السينمائية المثيرة، والمقاطع الإباحية التي ترسل عن طريق الحوامل أو الإنترنت وما يعرف من مواقع ومشاهد الإباحية. أظهرت النتائج أن من المتحرشات بها ليس هو الأساس في التحرش؛ نظرا لاجتماع المبدعين على أن التحرش يتم من كل الأعمار. أثبتت الدراسة أن مع الالتماسات الذكية الذي ان في مصر بعد ثورة يناير ذكر ٥٨.٤% من المبحوثين الذي أن التحرش الآن يعد أكثر ما كان عليه قبل الثورة، أظهرت الدراسة أن أسابق التحرش الجنسي بالإناث من جهة نظر الذكور المبحوثين: ارتداء الملابس الصغيرة، والسلوك المنحرف للفتاة، وضع الماكياج بطريقة مثيرة، تناولت منها عن فن العادات والتقاليد.

٢- دراسة محمود فتحى (٢٠١٥) بعنوان "تعد冷却 إلى التعرف على العوامل المؤدبة إلى مشكلة التحرش الجنسي، ودور الخدمة الاجتماعية في التعامل معها إلى تحديد تلك العوامل الاقتصادية والاجتماعية والدينية والثقافية التي تؤدي إلى ظاهرة التحرش الجنسي، ودور الخدمة الاجتماعية في التحصيص لهذه الظاهرة. وقام الباحث تصميم مقايس على عينة التحصيص وهم جميع طلاب الفروع الرابعة بثلاث جامعات هي مونتريال الطالبة (٥٥)% وثاني بنسبة ٤٨.٤% وثالث بنسبة ١.٥٤% متزوجة وهي العناية التي يكثر بها التحرش الجنسي. وتولست نتائج الدراسة إلى ما يلي: يرتبط التحرش الجنسي بالمتوسط الاقتصادي للأسرة، حيث زيادة تكاليف الزواج وتأخير سن الزواج والبطالة وزيادة اعفاء الحياة، ومن العوامل الاقتصادية المؤدية للتحرش الجنسي، الخلافات الأسرية والتفكير الإساري.
و المتخصص في البحوث العلمية في الآداب.

- مليحة السوي: "التحشيش اليدوي"، المركز الديموغرافي بالمغرب، 2013.

(2) - محمود محمد فتحي: "العوامل المؤدية إلى ظاهرة التحرش الجنسي ودور الخدمة الاجتماعية في التعامل معها، دراسة مطبقة على طالبات الفرق الرابعة بجامعة القيوم"، قسم مجالات الخدمة الاجتماعية، كلية الخدمة الاجتماعية، جامعة القيوم، 2010.
العنف ضد المرأة كما تعرّضها الصحافة الإلكترونية

4- دراسة أمال عبد الله عبد عبد (2012م), استخدمت طالبة الجامعات العراقية للصحافة الإلكترونية تأثيرها على الصحافة الورقية كلية الإعلام جامعة بغداد (مجزأ), 1), حاولت هذه الدراسة التعرف على مدى وحجم تعرض طلبة جامعات بغداد كلية الإعلام للصحافة الإلكترونية ودرجة تأثيرها على الصحافة الورقية، وتنتهي هذه الدراسة إلى الدراسات الوصفية باستخدام منهج المسح لعينة من طلبة جامعات بغداد قرائمها (100) مفردة. وتوصلت الدراسة إلى: أن هناك نسبة كبيرة من المبحوثين لازالت لم تتعلم استخدام الكمبيوتر لأسباب تتعلق بالقدرة على سراء جهاز, ونسبة كبيرة من المبحوثين لازالت لم تتعلم استخدام الكمبيوتر لأسباب تتعلق بالقدرة على سراء جهاز. ومن الملاحظ أن المبتذلين في استخدام الكمبيوتر, وكانت دوافع المبحوثين لاستخدام الإنترنت هي اكتساب معرفة ومهارات جديدة وكانت 52% من عدد المبحوثين الذين يستخدمون الإنترنت لمعرفة الأخبار المحلية الدولية هي نسبة 7% وهذا يفسر الإقبال الشعبي على معرفة الأخبار المحلية الدولية هي نسبة 7% وهذا يفسر الإقبال المتبع والتربوية نسبة 22% ولمتطلبات الدراسة 19%، وأن الصحافة الإلكترونية لا يلي كاء احتياجاتهم الشخصية حيث بلغت نسبتهم 28%, وما زالت قراءات الصحاف الورقية نسبتهم عالية لدى المبحوثين حيث بلغت نسبتهم 55% هذا حسب ما ذكروا المبحوثين بعدن إلى حالة التدوين على قراءة الصحافة الورقية وشعور بعدم استجابتهم عنها بالرغم من المميزات الكثير التي تشغب بها الصحافة الإلكترونية, وأن الصحافة الإلكترونية لا يمكن أن تغلب الصحافة الورقية بل ستكون عاملًا مساعدًا على تطوير الصحافة الورقية حيث بلغت نسبة مؤيدي هذا الرأي 18% من عدد المبحوثين وبلغت نسبة الرأى الذي يقول أن الصحافة الإلكترونية لن يكون لها تأثير على مستقبل الصحافة الورقية 12%

5- دراسة (2012م) Folny Huteagalung and Zahari Ishak
فحص المؤشرات المتعلقة بخبرات التحرش الجنسي وتجاري، ومدى تأثيرها على الرضا الوظيفي، والتوزر في العمل بين النساء العاملات, وذلك في ثلاث جامعات في كندا: كالي بارالمي. وركز المسح على النساء العاملات اللاتي تعرضن للتحرش الجنسي من قبل زملائي الذكور في مكان العمل. وكان من أهم النتائج التي توصلت إليها الدراسة: هناك علاقة ذات دلالة سلبية بين مواقف وخبرات التحرش الجنسي والرضي الوظيفي, وعلاقة ذات دلالة إيجابية بين خبرات التحرش الجنسي وضغط العمل, وقد ثبت من خلال النتائج أن التحرش الجنسي يمكن أن يكون بمثابة موثر على الرضا الوظيفي وضغط العمل. غالبًا النساء العاملات في المؤسسات التعليمية العليا والمذكرة قد تعرضن للتحرش الجنسي, ولكن على مستوى متوسط تراوح أعمارهن بين 26–39 عامًا. ولا تتجوز فترة عملهم الخمسة أعوام بالإضافة إلى أنهن


(2) - أما عبد الله عبد عبد عبد: " استخدامات طالبة الجامعات العراقية للصحافة الإلكترونية وتأثيرها على الصحافة الورقية كلية الإعلام جامعة بغداد (مجزأ), مجلة العلوم الإنسانية, (باب: جامعت الباب – كلية التربية للعلوم الإنسانية – المجلد 2013, ص 893 – 919).
مجزرة، ويرى Feingold أن من صفات هؤلاء النساء أنهن جذابات، اجتماعيات، يتضمن بالوعية والتفاني وذوق مهارات اجتماعية مميزة.

- دراسة Muchazondi Da Mkono (2010)، تفحص هذه الدراسة خبرات طلاب إدارة ال Hospitality الزيمبابويين وتجارتهم المرتبطة بالتعشيش الجنسي. تم إجراء عدد من المقابلات الشخصية الموجهة مع 77 طالب من طلاب إدارة ال Hospitality (مجال الفنادق). وتوصلت الدراسة إلى عدد من النتائج أهمها: الغالبية العظمى من المعنيين من الذكور ولم يتم الإبلاغ عن نسبة كبيرة من الحالات، كما أن غالبية المعنيين كانوا من العمالة والموظفين، وفي بعض الأحيان تكون الاعتذار متماسكة جداً نهج المتحرشين خاصة عندما يتوقعون أن هذا الأمر سيؤدي إلى مشكلة كبيرة، وفي نسبة كبيرة وواضحة من الحالات التي تم الإبلاغ عنها لم تتخذ المنظمة أي إجراءات مناسبة، وإذا تم اتخاذ إجراءات في الكثير من الحالات يكون بسيط ومعتمد (تحذير شفهي). ما زالت المعايير والمبادئ الثقافية السائدة التي تشجع التمييز وإساءة معاملة المرأة داخل مكان العمل وخارجها تفرض تحديًا رئيسيًا وحماة أمن المنظمات حقوق الإنسان التي تعمل لتتحدى ورفع العنصر السائد ضد المرأة والتعشيش الجنسي الذي تعرض له.

- دراسة صحة المرأة الجنسية والنفسية التابعة لمنظمة الصحة العالمية في العديد من البلدان بشأن صحة المرأة والعنف المنزلي (1)، هدفت هذه المقالة إلى معرفة نتائج دراسة منظمة الصحة العالمية في العديد من البلدان المتعلقة بصحة المرأة والعنف المنزلي ضد المرأة، واستخدمت هذه الدراسة استمارة استقصائي، كأداة من أدوات جمع البيانات، وتمثل مجتمع الدراسة على عينة من النساء اللاتي يراوح عمرهن بين 9-15 سنة، باستخدام أساليب المقابلة، للتعرف على أشكال العنف الموجه للنساء من قبل أزواجهم سواء كان عنفًا جسديًا أو جنسيًا، ومحاولة إقناع السيدات في الإبلاغ عن العنف الموجه إليهن من قبل أزواجهن. وأشارت نتائج الدراسة إلى أن إخفاء نسبة النساء اللاتي أبلغن عن العنف الموجه إليهن من قبل أزواجهن يتمثل ذلك من خلال الإبلاغ مرة واحدة من إجمالي الأشكال العديدة للعنف التي تتعرض لها، وبالتالي تعرضت النساء العنف لأفكار الانتحارية أكثر من النساء.


(2)- peters hill , heng thayly , "women are silver , women are diamonds:- conflicting images of women in the combodian print media’ , reproductive health matters ,( volume 12 , issue 24 november 2004 ), pages 104 – 155.
العنف ضد المرأة كما تعرضه الصحافة الإلكترونية

العنف ضد المرأة، وقد أشارت الدراسات إلى وجود علاقة ذات دلالة إحصائية بين عمر الأزواج الذين يستخدمون العنف وبين سوء الحالة الصحية لهم، حيث أنهم يعانون من عض المشاكل الصحية مثل: صعوبات في المعيشة، وفقدان الذاكرة وغيرها.

دراسة "الصور المنطقية في وسائل الإعلام المطبوعة" (2004) تناولت هذه الدراسة فحص 120 مقالة تعلق بالصحة الجنسية، وتراجعت إلى الإنجليزية من صحة الKhmer في الفترة من أبريل 1997 -直到 2004، وتمثلت هذه المقتطفات صورة لكل ما Khmer ينشر بالمنظمة الحكومية لمنطقة ونظام السيطرة الحكومية، وصناعة الجنس في الإلغاب، وووءاء فيرس نقص المناعة، وتم تحكيم هذه المقالات ضمن نطاق المصادر والتجارب الأخرى، والتي تسمح بفحص ما يتعلق بالصحة الجنسية من خلال تقارير الصحة الإنجابية، وقضايا حقوق الإنسان بأجهزة الإعلام، كما كشفت الدراسة أيضا عن الآليات التي تستعمل للسيطرة على النشاط الجنسي، فاتبعت صناعة بالفضل في النادل القانوني الذي صم منظمة لصحة لا يتم من خلالها حماية النساء والأطفال من الاستغلال الجنسي والأغتصاب، فتشكلت تفاقمت بانتشار الإيدز وزادت تبعا لذلك التوترات الثقافية التي عكست صورة حقوقية للمرأة، مما أدى إلى البحج عن حماية هذه الصورة، وقد خضعوا الدراسة لتحلي في اختبار خليط للمقالات التي تستحق الترجمة كالمقالات التي أثيرت بالمرأة من الزاوية الاجتماعية أو السياسية، أو الاقتصادية، كما أتت قضايا الجنس والصحة أولوية عالي عن غيرها من المقالات.

وكتش تحليل تقارير الKhmer وجاءت نتائجها حول وضع النساء في مجتمع Combodian أن هناك ناقصاً حول وضع النساء في مجتمع Combodian وكشف تحليل تقارير الKhmer أن هناك ناقصاً حول وضع النساء في مجتمع Combodian ناقصاً حول وضع النساء في مجتمع Combodian، وكشفت أيضا الدراسة وجود فساد قضايتي تغرسه الاتراتيجية القانونية بسبب زيادة الترخيص لعيادات الإجهاض مما يؤدى إلى زيادة أعداد المعتنقات، ولم يخف الأمر عند هذا الحد بل أصبح هناك تطبيع للعنف ضد النساء، من خلال قبولهن الصمت على الاعتداء الجسدي، على أن من قبل أزواجهم.

تعقيب على الدراسات السابقة:

وستخلص من عرض لنا للدراسات السابقة الاستخلاصات التالية التي أفادت في بيئة مشكلة لهذه الدراسة، وسوف تفيد في تفسير نتائج الاهتمام الأكبر لدراسة ظاهرة التحرش الجنسي كان من علماء الاجتماع والنفس لمعاناة أسباب هذه الظاهرة أو من جهات حقوقية لرصد أنتهاك حقوق الإنسان، ومن الملاحظ أن أغلب هذه الدراسات وفق عند دراسة الظاهرة فقط ولم يقدم حلول للتحسيف منها سوى المناقشة بوضع قانون صريح للتحرش الجنسي ومحاولة تفعيله والتشهيد الصحية دون تنفيذها حقيقة على أرض الواقع بشكل ملموس.

(1)- roya akgavan – majid , jyotika ramaparasad ، ' framing Beijing dominant ideological influences on the American press coverage of the fourth un conference on women and the ngo form '، gazette the international for communication ، vol.62 ، no. 1 . 2000.
1- في أغلب الدراسات السابقة تم وضع وسائل الإعلام وما تبثه كأحد الأسباب لزيادة انتشار ظاهرة التحرش، ولم يكن هناك أي دراسة تثبت أو تنفي هذا من الإعلام واتخذ دراسة الحالية لتعريف وسائل الإعلام بظاهرة ظاهرة التحرش الجنسي وذلك من خلال التحليل لموضوع وسائل الإعلام، وهذا فئة الدراسات التي تطرقت لموضوع التحرش الجنسي في وسائل الإعلام وخاصة الصحافة.

2- ومن الواضح أن دراسات العنف في المجتمعين المصري والكردي قد تزايدت خلال السنوات العشر الماضية ولكن بمقارنة التراكيب الحضارية والتوقع البشري في المجتمعين يتبناها ظاهرة أن تكون نقصاً واضحاً في الدراسات التي ركزت على كيفية معالجة وسائل الإعلام لهذه الظاهرة من منظور تفاعلي ولم تطرق معظم الدراسات إلى موضوع إبريكي شام.

3- ومن هنا تأتي أهمية هذه الدراسة التي يمكن أن تفتح أفاقاً جديدة على صعيد تطور الدراسات العربية لفهم كيف تتعالج وسائل الإعلام المفروطة ظاهرة التحرش بشكل أكثر عمقاً مباحث الاتجاهات الدولية الجديدة في التصدي لظاهرة أشكال الجريمة المنظمة. الضابطية القانونية لجرائم التحرش حسب المرأة تنتج باباً واسعاً للمعنى؛ حيث لا توجد قوانين واضحة تمنع التحرش كما تعد جريمة التحرش جرائم بلا فاعل، ورغم أن قانون العقوبات يجرم كل أنواع التحرش الجنسي، إلا أنه لا يفعل إلا في أحيانو الساحر، وذلك فقط كأداء عصابات، والإجراء أن تحقيق الرد معنى تخويف الأفراد من وضع عناصر الإجرام يحقق بالفعل من تطبيق العقوبة، وليس تشددها كمكم عن هناك بيد أفراد أخرى للعصابات من أهم التدبير الإدارية ومواجهة الخطرة الإجرامية.

بعد الطرق إلى الجانب النظري، يتم تعمق البحث بالطريقة التي يعتبرها أهم أسس الدراسة العلمية نظراً لكونه مصاحباً للإجابة على تساؤلات الدراسة والتحقيق من الفرصات.

دور صحف الصحافة المصرية والكردية في مواجهة قضية التحرش خلال فترة الدراسة:

تلتقي أهمية دور الصحف المصرية والكردية للدراسة في مواجهة قضية التحرش في ضوء قراءة الضوء على هذه القضية، وابعادها وانعكاساتها السلبية على الفتاة، وتحديداً قبل ظهور الفتاة ومواجهةها بهدف توعية وتخصص كافة الموالدين بهذه المشكلة، والوجه في الدراسة للمعنى الساعيا استمرار الاستبان الخاص بقضية التحرش خلال فترة التحقيق إلى الكشف عن مدى الأهمية التي أولاها كل من الصحاف لمعالجة القضية، وذلك من خلال المضمونات والشكل وساحة تأثيرها على القراء.

التالي عشر: أهم النتائج والاستخلاصات:

وتأتي نتائج البحث مع بعض نتائج البحث والدراسات السابقة حول:

اهتمام الصحف المصرية والكردية بظاهرة أشكال التحرش الجنسي ضد المرأة عن طريق القروال الصحفية مثل التحليل والتحقيق، وتقييم المادة الإعلامية للنماذج والمقترحات للوقاية فإن كل من إسباب العنف الموجهة ضد المرأة وكذلك الاهتمام بقضايا التحرش والإيذاء الجسدي، أن التغريدات الديمقراطية أصبح لها دور فعال في تلك القضية وكذلك عن طريق المستوى التعليمي للمرأة، ونجد أن الأسباب الاقتصادية من أولى الأسباب المؤدية إلى وقوع العنف على المرأة في المجتمعين المصري والكردي، ولم تظهر بروز كبرى في انتشار العنف الجسدي ضد المرأة في المجتمعين. قلة الأبحاث حول العنف ضد المرأة، أو وجود دراسات ولكنها لا كدرس جوانب جديدة في ظاهرة التحرش الجنسي أو تقدم
العنف ضد المرأة: كما تعرضه الصحافة الإلكترونية

تحليلاً لظهور الإعلام كسبب في زيادة انتشار ظاهرة التحرش بصفة خاصة أو العنف ضد المرأة بصفة عامة التوصل إلى تفسير حول مشكلة التحرش الجنسي وتغيير المفهوم الكاذب للتحرش الجنسي بإعتباره "فضاء وقدر". لتعرف على العوامل المؤدية لظاهرة التحرش الجنسي ودور الخدمة الاجتماعية في التعامل معها إلى تحقيق تلك العوامل الاقتصادية والأسرية والدينية والثقافية التي تؤدي إلى ظاهرة التحرش ضد المرأة.

1. أن غالبية المبحوثين عينة الدراسة في كل من مصر وكردستان (العراق) بنسبة 55.2% من إجمالي عينة الدراسة ينتصرون إلى كبير بما تقدمه مواقع الصحف الإلكترونية بخصوص ظاهرة التحرش (التحرش) ضد المرأة، يليهم المبحوثون الذين ينتصرون إلى حد ما فيما تقدمه مواقع الصحف الإلكترونية بخصوص ظاهرة التحرش (التحرش) ضد المرأة بنسبة 32.7%，ويأتي آخرهم المبحوثون الذين لا ينتصرون بما تقدمه مواقع الصحف الإلكترونية بخصوص ظاهرة التحرش (التحرش) ضد المرأة بنسبة 11.7% من إجمالي عينة الدراسة. وعلى مستوى محيط كل بلد من بلداء الدراسة، فعلى حين كانت غالبية المبحوثين المصريين بنسبة 70.3% ينتصرون إلى كبير بما تقدمه مواقع الصحف الإلكترونية بخصوص ظاهرة التحرش (التحرش) ضد المرأة، فإن أكثرهم المبحوثين الأكراد ينصحون إلى ما بما تقدمه مواقع الصحف الإلكترونية بخصوص ظاهرة التحرش (التحرش) ضد المرأة. أوضحت الدراسة أن الصحف القومية (الأكرام وكردستان تجري) والصحف الجزئية (المصري، البيلوارنيون نيوز) أهمتها بمعالجة قضية التحرش ضد المرأة.

2. أشارت الدراسة إلى ارتفاع نسبة الصحف المصرية التي عالجت قضية التحرش ضد المرأة الفترة من 2011 إلى عام 2015، وانخفاض نسبتها في الصحف الكردية.

3. أظهرت نتائج الدراسة أن المجتمع المصري أصبح يعاني من ظاهرة التحرش بشكل كبير في الوقت الحالي، بلوحظ ملحلاً أفضل أكثر كافاً في السنوات الماضية.

4. مفهوم التحرش لدى المبحوثين عينة الدراسة، حيث وصفه 62.5% من إجمالي المبحوثين عينة الدراسة أن التعدد بالمسمى، بينما رأوه 55.6% من المبحوثين التحرش بأنه التتبع، ووصفه 49.8% من المبحوثين أن الكمات الخادمة للحياء، بينما اعتبر ما نسبته 25.8% من إجمالي المبحوثين عينة الدراسة أن النظرة غير المرغوب فيها بعد تحرشٍ. وعلى مستوى محيط كل بلد من بلداء الدراسة، فقد اختلف مفهوم التحرش بين كل المبحوثين المصريين والمصرفيين الأكراد، فقد كانت غالبية المبحوثين المصريين بنسبة ترى التحرش مرادفاً للاغتصاب ورأوه 37.3% أنه التعدي بالملام، أما المبحوثين الكرد فيرقدات غالبية بنسبة 15.6% ترى التحرش مرادفاً للكلمات الخادمة للحياء ورأوه 39% من المبحوثين الأكراد أنه التتبع. وأن التمرقات الجنسية الشكلية بالغز بالعين، والبصوصة هي الأكثر انتشاراً تليها التمرقات الجنسية الفضفاضة، المعتمد على الذكى والألفاظ الجنسية ثم السلكي الفضفاض المعتمد على النفس في حين أن جميع أفراد العينة أفادوا أن الإغتصاب لا يمكن اعتباره من ضمن الأشكال الجنسية الأكثر انتشاراً داخل المجتمع المصري. وتبدو وجودها في المجتمع الكردي.

5. أن غالب الحالات التي تبلغ عنها الفتيات أو السيدات المتعرضات للتحرش يكون المتحرش لا ترتبط بين صلة قرابية (على حد زعمهم).

6. أظهرت الدراسة أن أغلب الفتيات في الفئة العمرية بسن 10-20 سنة أكثر تعرضاً للتحرش الجنسية.

7. أوضحت الدراسة فيما خصص كيفية حماية الأمينات نفسها من التحرش الجنسي أن استخدامًا لأفكار على النفس يأتي في الترتيب الأول، حيث ذكرها ما نسبته 39% من إجمالي المبحوثين عينة الدراسة، يليه نشر
العربية الكبيرة أنواعها (الدينية والاجتماعية والقانونية) بنسبة 48.7%، وتأتي النزاعات في ملاذهم بنسبة 52.8%، وأخيراً النزاعات في تصرفاتهم بنسبة 59.6% من إعداد المبتعثين عينة الدراسة. وعلى

 مستوى مبتعث وكل بلد من بلد الدراسة، فقد اختُلقت كل المبتعثين المصريين والمبتعثين الأكراد في ترتيب وسائل حماية الأنثى نفسها من التحرش الجنسي، فعلى حين جاء استخدام أداة للدفاع عن النفس في الترتيب الأول لوسائل حماية الأنثى نفسها من التحرش الجنسي بنسبة 84% بلمسا نشر التوعية بكافة أنواعها (الدينية والاجتماعية والقانونية) بنسبة 43.7% من عينة المبتعثين المصريين، فتفرّج النازحات في الترتيب الأول لوسائل حماية الأنثى نفسها من التحرش الجنسي بنسبة 57.6% من عينة المبتعثين الأكراد. كذلك أشارت نتائج الدراسة إلى أنه لا يمكن إرجاع ظاهرة التحرش إلى سبب معين بل أن هناك مجموعة من الأسباب الدينية والأخلاقية والسياسية والإقليمية المتنوعة.  

8. أوضّحت الدراسة إلى ارتفاع نسبة الصحف الكردية التي تهتم بقضية التحرش ضد المرأة بالمقارنة بالصحف المصرية.

9. أشارت الدراسة أن الصحف المصرية والكردية القومية اهتمت بالساحة بالقضية أكثر من اهتمام الصحف المصرية والكردية الجزيرة.

10. أشارت الدراسة إلى أن نسبة الساحة التي احتلتها قضية التحرش ضد المرأة على صفحات الجرائد المصرية أكثر من الساحة التي احتلتها الجرائد الكردية.

11. أعتمدت الدراسة على نماذج وأطر وتفضيل الصور في مقالة قضية التحرش، عناوين فرعيية في الصفوف السفلية من الصحف وعناوين عريضة وعميدية ومتميزة في مقالة قضية التحرش، ووضع صور موضوعية أكثر من الصور الشخصية في قضية التحرش.

12. أخفض استخدام صحف الدراسة للصور الشخصية وارتفاع استخدامها للصور الموضوعية في مقالة قضيّة العنف ضد المرأة (التحرش).

13. أوضّحت الدراسة أن الخبر والمقال والتحقيق والترجمة الصحي الحر من أبرز النظائر الصحفية المستخدمة في مقالة قضيّة التحرش ضد المرأة.

14. أوضّحت الدراسة أن الصحف الكردية والجمالية المصرية والكردية ركزت على الأساليب العاطفية واقتباس المقدتات في مقالة قضيّة العنف ضد المرأة.

15. أوضّحت الدراسة إلى أن الصحفيين اعتماد بصورة أساسية على المصادر الرسمية والوثائق والمحادثة الاجتماعية في الحصول على المعلومات الخاصة بقضية التحرش ضد المرأة.

16. أوضّحت نتائج الدراسة أن غالبية المبتعثين عينة الدراسة في كل من مصر وكردستان(العراق) بنسبة 55.6% من إجمالي عينة الدراسة يلون إلى كبير بما تم تقسيم مواقع الدراسة الإلكترونية بخصوص ظاهرة التحرش ضد المرأة، يليهم المبتعثون الذين يلون إلى حد ما فيما تقسمه مواقع الدراسة الإلكترونية بخصوص ظاهرة التحرش ضد المرأة بنسبة 39.6%، ويأتيه أخيراً المبتعثون الذين لا يلونون بما تقسمه مواقع الدراسة الإلكترونية بخصوص ظاهرة التحرش ضد المرأة بنسبة 12.4% من إجمالي الدراسة. وعلى مستوى مبتعث كل بلد من بلد الدراسة، في حين كانت غالبية المبتعثين المصريين بنسبة 30% يلون إلى كبير بما تقسيم مواقع الدراسة الإلكترونية بخصوص ظاهرة التحرش ضد المرأة، فإن أكثر المبتعثين الأكراد يلون إلى ما تقسمه مواقع الدراسة الإلكترونية بخصوص ظاهرة التحرش ضد المرأة.
العنف ضد المرأة - كما تعرضه الصحافة الإلكترونية

بخصوص ظاهرة (التحرش) ضد المرأة. أوضح معا وضعت الدراسة أن الصحف المصرية والكردية اعتمدت بصورة أساسية على الألتي والأفعال أو الوقائع في عاليا قضايا العنف ضد المرأة (التحرش).

17 - أكدت الدراسة أن هناك علاقة بين مشكلة الإسكان وارتفاع أعداد الوحدات السكنية وبين عزوف الشباب عن الزواج وارتفاع نسب التحرش. وأن النسبة الأكبر من أسباب التحرش كانت بسبب سوء التربية للمتحضر وواجهة بنسبة بلغت 43.5%، وتلتها ظروف اجتماعية بنسبة بلغت 41.4%، وُلتها الظروف الاقتصادية وتأثير سين الزواج وواجهة بنسبة 37.4%، وتلتها ضعف الوعي الدينى لدى المتحضر وواجهة بنسبة 53.4%، وُلتها طريقة تصرف الأشخاص بنسبة 17.2%، وأخيرًا طريقة ارتداء ملبسها واجهة بنسبة 14.1%، لهذه الأسباب وغيرها سيظل موضوع التحرش الجنسي بعيدًا عن المعرفة الكاملة لصورته الحقيقة.

18 - أعطت نتائج الدراسة أن ما يحدث في الفترة الأخيرة لا يعود إلى وجود خلل في منظومة القيم في المجتمع المصري، حيث إن زيادة حجم هذه الظاهرة هذا الشكل تعد من الأمور غير المعهودة في المجتمع المصري.

19 - أن أكثر المحبوثين عينة الدراسة كل من مصر وكردستان (العراق) بنسبة 45.7% من إجمالي عينة الدراسة يرون أن ما تقدمه مواقع الصحف الإلكترونية بخصوص ظاهرة (التحرش) ضد المرأة واقع جدًا، يليهم المحبوثون الذين يرون أن ما تقدمه مواقع الصحف الإلكترونية بخصوص ظاهرة (التحرش) ضد المرأة واقع إلى حد ما بنسبة 37.3%، ويأتي أخيرًا المحبوثون الذين يرون أن ما تقدمه مواقع الصحف الإلكترونية بخصوص ظاهرة (التحرش) ضد المرأة غير واقعي بنسبة 18.0% من إجمالي عينة الدراسة. وعلى مستوى مبوحكي كل بلد من بلد الدراسة، فعلي حين رأى 62.1% من المحبوثين المصريين أن ما تقدمه مواقع الصحف الإلكترونية بخصوص ظاهرة (التحرش) ضد المرأة واقع جدًا، فإن 43% من المحبوثين الآتراك يرون أن ما تقدمه مواقع الصحف الإلكترونية بخصوص ظاهرة (التحرش) ضد المرأة واقع إلى حد ما، كذلك فعلى حين بلغت نسبة المحبوثين الذين يرون أن ما تقدمه مواقع الصحف الإلكترونية بخصوص ظاهرة (التحرش) ضد المرأة غير واقعي بنسبة 31.8% بين المحبوثين الآتراك، في حين تزداد نسبة المحبوثين المصريين عن 66.7%، وأظهرت نتائج الدراسة أيضاً أن كثررة المشاهد الإباحية في وسائل الإعلام المصدر أدت إلى زيادة نسبة التحرش.

20 - كذلك أظهرت نتائج الدراسة أنه يمكن القضاء على ظاهرة التحرش الجنسي عن طريق القضاء على أهم أسباب المشكلة وحينئذ تتناقص الأرقام التي تشير إلى مخاطرة.
المراجع العربية:
(2) مديحة هبوع: "الأبعاد الاجتماعية للتحرش الجنسي في الحياة اليومية", دراسة ميدانية، 2007.

(7) أم. أحمد علاء الدين: "العنف في الصحافة", دراسة جمعية البحوث الإعلامية, القاهرة.
(8) أم. أحمد علاء الدين: "العنف في الصحافة", دراسة جمعية البحوث الإعلامية, القاهرة.
(9) أم. أحمد علاء الدين: "العنف في الصحافة", دراسة جمعية البحوث الإعلامية, القاهرة.
(10) أم. أحمد علاء الدين: "العنف في الصحافة", دراسة جمعية البحوث الإعلامية, القاهرة.
(11) أم. أحمد علاء الدين: "العنف في الصحافة", دراسة جمعية البحوث الإعلامية, القاهرة.
(12) أم. أحمد علاء الدين: "العنف في الصحافة", دراسة جمعية البحوث الإعلامية, القاهرة.
(13) أم. أحمد علاء الدين: "العنف في الصحافة", دراسة جمعية البحوث الإعلامية, القاهرة.
(14) أم. أحمد علاء الدين: "العنف في الصحافة", دراسة جمعية البحوث الإعلامية, القاهرة.
(15) أم. أحمد علاء الدين: "العنف في الصحافة", دراسة جمعية البحوث الإعلامية, القاهرة.
(16) أم. أحمد علاء الدين: "العنف في الصحافة", دراسة جمعية البحوث الإعلامية, القاهرة.
(17) أم. أحمد علاء الدين: "العنف في الصحافة", دراسة جمعية البحوث الإعلامية, القاهرة.
(18) أم. أحمد علاء الدين: "العنف في الصحافة", دراسة جمعية البحوث الإعلامية, القاهرة.
(19) أم. أحمد علاء الدين: "العنف في الصحافة", دراسة جمعية البحوث الإعلامية, القاهرة.
(20) أم. أحمد علاء الدين: "العنف في الصحافة", دراسة جمعية البحوث الإعلامية, القاهرة.
العنف ضد المرأة كما تعرضه الصحافة الإلكترونية


(23) إيمان حسني, "علاقة الأطر الصحافية لأنشطة الحركات السياسية والاجتماعية باتجاهات الشباب المصري نحوها", رسالة دكتوراه غير منشورة, جامعة القاهرة, كلية الإعلام, 2010, ص. 100.


المراجع الأجنبية:

(6) Simonson,K,OP.Cit2001,p150.
Violence against women as presented by the electronic press

Thesis for Master's Degree in Arts - Meeting, Media Specialist
leqaa samir salama ali

a . Dr. Fatima Yousef Al-Kalini Dr. Sherif Darwish Al-Labban
Professor of Sociology Professor of Journalism and communication Technology
And the Undersecretary of the Faculty of Information Cairo University Ain Shams University

Dr . nabila tager khiralah
Teacher of Sociology Ain Shams University

Abstract:

In Egypt and other Arab countries, the issue of sexual harassment is a silent issue because of the sensitivity of the matter. Some victims remain silent; for these and other reasons, the subject of sexual harassment will remain far from being fully aware of its true image. Therefore the harassment of the ugliest will remain And that hurt women. There are many social issues that concern women and have raised themselves strongly in their social reality, as well as portraying these issues in the media in general and the press in particular, most notably those related to the issue of violence against women, such as issues of female circumcision, early marriage and abuse. Physical violence against women, as well as the issue of sexual harassment against women. Therefore, the researcher will raise these social issues as reflected in the actual reality in the Egyptian and Kurdish societies, with reference to the position of the press on these issues.

In societies that devote special importance to male roles, especially patriarchal societies, the traditional male role and stereotypical attitudes towards women call for the omission of certain practices that are considered violent and include them within the framework of normal practices. Usually man uses his position in the work to press for the occurrence of harassment, and usually other exploits the cultural factors in society to justify this behavior, it can take many forms of harassment. The difference in the definition of the concept of violence against women has resulted in a difference in determining its forms and attitudes. The researcher will present the actual situation on a case-by-case basis, as well as the press's position on the issue of violence against women in general.

Key words: Violence- women the electronic press.